Índice del tomo XXI

N.os LXI, LXII y LXIII

Madrid - Palma de Mallorca
Abril, mayo y junio
MCMLXI

ÍNDICE DEL TOMO XXI

	Núm.	Pág.
Arana, María Dolores		
Carta de México	LXI	III
A[rana], M[aría] D[olores]		
«El Rey Viejo», de Fernando Benítez . . .	LXII	222
Armistead, Samuel G.		
La perspectiva histórica del «Poema de Fernán González»* **	LXI	9
B[arceló], M[iguel]		
Versión castellana de «El poble», de Miquel Martí Pol*	LXI	68
C[adaval], F[ernando]		
«O Señorito da Reboirana», de Ramón Otero Pedrayo	LXIII	330

	Núm.	Pág.
Camp, Jean		
Carta a C. J. C.*	LXII	211
[*Cela, Camilo José*]		
Sobre la necedad, ese azote del hombre . .	LXI	3
C[ela], C[amilo] J[osé]		
Danza de las gigantas amorosas*	LXII	115
Pascual Duarte, de limpio	LXIII	227
Domingo, José		
Hijo de la tierra*	LXI	57
D[uque], A[quilino]		
Los tres mundos del español	LXIII	325
Enguídanos, Miguel		
Mariclío, musa galdosiana* **	LXIII	235
F[erreiro], C[elso] E[milio]		
Versión castellana de «Poemas», de Ernesto Guerra Da Cal*	LXIII	279
F[errín], M.		
«Lonxe de nós e dentro», de Camilo J. Suárez-Llanos	LXIII	325
Guerra Da Cal, Ernesto		
Poemas*.	LXIII	267

Pág.		Núm.	Pág.
	Kerrigan, Anthony		
211	Sábado sabadete*	LXIII	293
	King, Edmund L.		
3	Gabriel Miró y «el mundo según es»* . . .	LXII	121
	León, Rafael		
115	¿Quién dio a la blanca rosa hábito, velo prieto?*.	LXII	163
227			
	Lorda Alaiz, F. M.		
	Noticia de la última promoción de poetas británicos*	LXI	19
57	Carta de Inglaterra*.	LXIII	LI
325	*L[uis], L[eopoldo] de*		
	«Poesía urgente», de Gabriel Celaya . . .	LXI	107
	«Todavía está todo todavía», de Manuel Pacheco.	LXII	217
235	«Antología de la poesía malagueña contemporánea», de Angel Caffarena Such	LXII	219
	Nueva poesía portuguesa	LXIII	327
279	*Ll[ompart], J[osé] M[aría]*		
	Carta de Formentor.	LXII	XXVII
	Martí Pol, Miquel		
325	El poble*	LXI	59
	Molina, Rodrigo A.		
267	Observaciones sobre «Muertes de perro»* . .	LXII	179

	Núm.	Pág.
Montañés, Luis		
Un santo con reloj*	LXIII	319
Mora, Víctor		
La cometa azul*	LXIII	307
Pérez Gállego, Cándido		
De la mano y a oscuras	LXI	110
De la mano y a oscuras	LXIII	333
S[antos] T[orroella], R[afael]		
Versión castellana de «Urbanismo y artes plásticas», de Alberto Sartoris*	LXII	143
Sartoris, Alberto		
Urbanismo y artes plásticas*	LXII	143
Sender, Ramón		
Syllaba Tremens*	LXI	41
Serrano Plaja, Arturo		
De Vigny a Kafka*	LXIII	250
Sueiro, Daniel		
Las dos o las dos y cuarto*	LXI	76
Trulock, Jorge C.		
Las indefinidas muchachas del fez*	LXI	99

	Núm.	Pág.
T[rulock], J[orge] C.		
Versión castellana de «Sábado sabadete», de Anthony Kerrigan*	LXIII	293
Unamuno, Miguel de		
Una carta inédita*	LXII	212

Xilografías de las colecciones Carreras, de Gerona.

* *Se han tirado cincuenta separatas numeradas para el autor o el traductor.*

** *Edición de cien sobretiros impresos por encargo del autor.*